

Cinegy Archive – это инновационное решение управления медиа активами для любой организации с собственным архивом или производством. Открытая архитектура и масштабируемость делают Cinegy сегодня наиболее доступным решением для перевода производства и архивирования на цифровую безленточную технологию. Передовые технологии сбора и ввода метаданных обеспечивают легкость поиска и повторного использования контента, экономя время и деньги. Cinegy Archive обеспечивает параллельную коллективную работу с контентом, позволяя сценаристам, монтажерам и архивистам работать над видеоматериалами в реальном времени уже во время оцифровки. С помощью веб-браузера и Cinegy Workspace можно искать, просматривать, выбирать и даже редактировать клипы, находясь в любой точке земного шара. Cinegy Archive дает вашему контенту вторую жизнь.

Управление медиа активами сегодня

В настоящее время ситуация как нельзя благоприятна – стоимость цифровых хранилищ многократно снизилась, обычные офисные компьютеры достигли небывалой производительности при более чем доступной цене. То, что раньше считалось работой для специальных UNIX серверов, сейчас может быть легко выполнено на стандартном компьютерном оборудовании с процессором Intel и операционной системой Windows или Linux. То, что раньше было камнем преткновения, сегодня используется повсеместно.

В основе программного решения Cinegy Archive лежат открытые стандарты и форматы AAF, MXF, MPEG2 и H.264. Система управляет и кодированием, и воспроизведением. Видео и аудиофайлы хранятся в множественных определенных пользователем форматах для каждого из используемых качеств (от Интернет-видео до некомпьютеризированных киноматериалов).

Система постоянно дополняется новыми программными кодеками по мере их появления и распространения, что обычно не свойственно аппаратным решениям.

Данные хранятся только на сервере

Cinegy Workflow хранит данные только на сервере, никакие данные не сохраняются локально на рабочих станциях. Пользователь вводит свой логин и видит перед собой тот же рабочий стол, который был им настроен на предыдущей машине. Контент может быть загружен с кассеты или из файла, либо перемещен из существующих монтажных систем или сетевых систем хранения (например, Avid Unity). Все данные хранятся в центральном хранилище Cinegy Archive, доступ к которому осуществляется при помощи Cinegy Desktop или обычного веб-браузера и клиента Cinegy Workspace.

Параллельный производственный процесс обеспечивается за счет моментального отображения любых изменений у всех пользователей в системе. Cinegy Workspace имеет все необходимые инструменты для простого поиска, просмотра, описания и редактирования. В тех случаях, когда требуются более сложные операции, например, редактирование HD на таймлайне, пользователь может продолжить работу в приложении Cinegy Desktop. Любые изменения сделанные удаленными пользователями Cinegy Workspace, моментально отображаются у пользователей Cinegy Desktop – и наоборот.

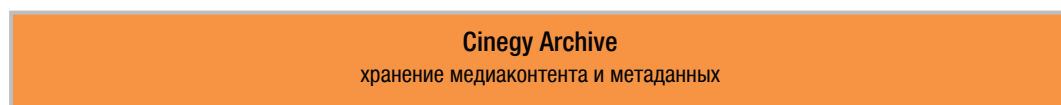
Удаленный доступ к архиву

Cinegy Workspace разработан на базе новейшей технологии Microsoft Silverlight, поддерживаемой в веб-браузерах операционных систем Windows и Mac OS.

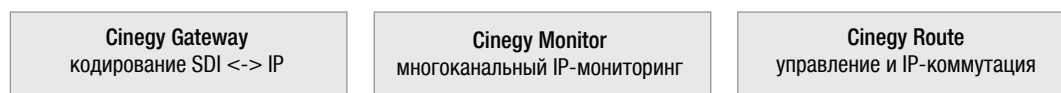
Пять пользовательских лицензий Cinegy Workspace идут в комплекте с каждой базой данных Cinegy Archive, позволяя трансформировать производственную систему в современную и мобильную рабочую среду.

КЛЮЧЕВЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

- Доступная цена
- Масштабируемое управление активами
- Параллельный, нелинейный рабочий процесс
- Сбор метаданных во время жизненного цикла актива
- Простой и расширенный поиск
- Активный архив
- Стандартное IT оборудование
- Любые системы хранения
- Гибкая и открытая архитектура
- Не устаревает
- Легкая интеграция с другими системами
- Простота в эксплуатации
- Управление правами и контроль доступа
- Интеграция с AVID и Final Cut Pro



Управление активами



IP-инфраструктура

Cinegy Workflow – это модульная, открытая платформа, состоящая из целого набора инструментов, приложений и программных интерфейсов (API), покрывающих каждый этап цифрового медиапроизводства. Cinegy Archive – это архив, построенный на базе данных SQL и интегрированный с системой управления медиа активами.

Администрирование

Графическая оболочка Cinegy Enterprise Manager позволяет администраторам управлять системой, не вникая в дебри программирования и структуры базы данных SQL. Например, Cinegy Enterprise Manager позволяет создавать и настраивать глобальные профили кодирования для всех станций захвата в системе.

Администраторы могут настраивать права отдельных пользователей на чтение и запись определенных данных, подтверждать факт удаления или восстанавливать случайно удаленные элементы. Встроенные инструменты диагностики позволяют администраторам следить за состоянием системы и заблаговременно обнаруживать потенциальные проблемы. Автоматический мониторинг состояния и управление подключенных к архиву систем хранения также входит в число предлагаемых системному администратору инструментов.

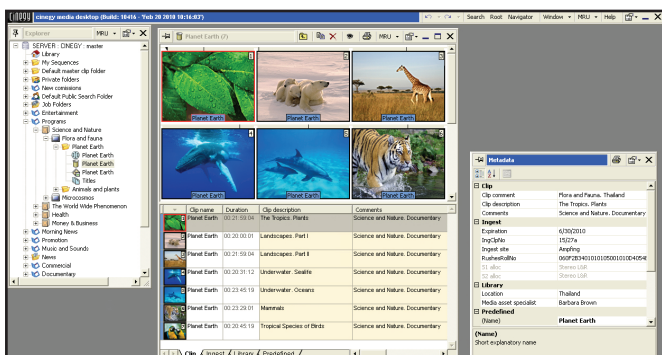
Системы хранения

Cinegy Archive базируется на концепции многоуровневого хранения, что позволяет эффективно работать с самыми разными системами хранения: online, nearline, offline. Поддерживаются любые варианты - от простого NAS до многосоставных HSM. Система может быть расширена или дополнена новым уровнем хранения уже в процессе эксплуатации. Даже при использовании обычных серверов NAS, SAMBA или Windows Storage Server, Cinegy Archive обеспечивает стабильную производительность и балансирование нагрузки.

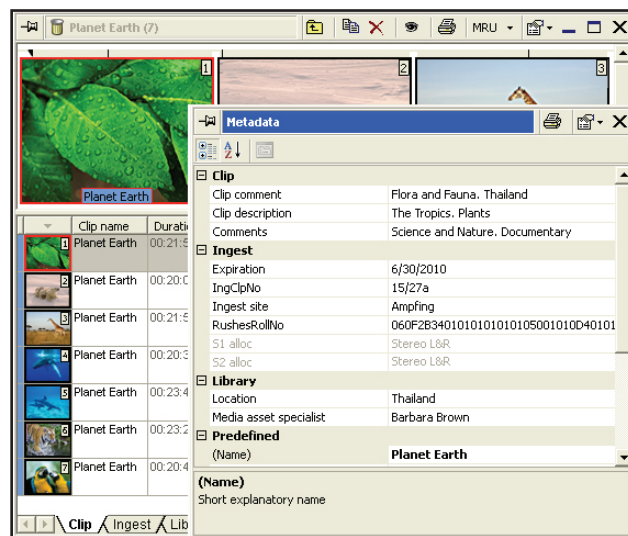
Автоматическое перемещение и восстановление материала с цифровой ленты поддерживается для любых цифровых ленточных библиотек под управлением HSM решений Quantum или Xendata. Разделение системы хранения на архивную и оперативную (производственную) группы позволяет реализовать любые конфигурации в соответствии с требованиями к объему пространства и скорости чтения/записи.

Большие объемы данных

Служба Cinegy Media Cleaner позволяет анализировать востребованность медиафайлов в системе, и затем предлагает удалить устаревшие исходники, одновременно перемещая в архив только нужные или ценные фрагменты. Эта операция может выполняться и автоматически, по расписанию – в том числе и для конкретного каталога медиа активов, что обеспечивает высокий уровень автоматизации при регулярном архивировании больших объемов контента.



Работа с контентом Cinegy Archive при помощи Cinegy Desktop



Редактирование метаданных медиаматериалов Cinegy Archive

Поиск по архиву

Гибкий и мощный поисковый механизм позволяет пользователям быстро и легко находить требуемый видеофрагмент или документ. Простой режим поиска ориентирован на быстрый результат; объединенный режим позволяет искать не только по базе контента, но и среди документов интранета/Интернета; расширенный режим предназначен для точного поиска по параметрам.

Метаданные

В Cinegy Archive используются самые совершенные на сегодня методики сбора и хранения метаданных, которые позволяют настраивать описательные модели под конкретные нужды пользователей. Любое количество полей метаданных можно добавить в систему в любое время.

При захвате видеоклипов автоматически создаются поля: ID кассеты или диска, оператор, дата, имя программы, правообладатель, формат и разрешение кадра, тип контента, ограничения на использование и заметки для производства.

Пользователи имеют возможность добавить в описание клипа или его части любую необходимую информацию. Система Cinegy Archive полностью интегрирована со всеми разработками серии Cinegy Workflow, что гарантирует сохранение метаданных на всех этапах производственного процесса.

Права пользователей

Права пользователей в системе могут быть настроены вплоть до мельчайших деталей. Объем доступных пользователю функций и данных зависит от присвоенной ему в системе роли и уровня безопасности. Каждый отдельный элемент и раздел каталога могут быть скрыты от конкретных пользователей или их группы.

Любой пользователь с соответствующими правами имеет доступ к видеоматериалам и может отсматривать, размечать или описывать контент уже в процессе оцифровки. Специалисты по описанию контента, монтажеры и продюсеры могут работать с материалом «на лету» параллельно. При этом, например, ответственным редакторам будет доступен больший набор функций и данных, нежели рядовым пользователям.